

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Ахаевой Миланы Абдуловны «Эволюция проблемно-тематического содержания и структурно-стилевые поиски чеченских поэтов 60-х годов XX века (М. Кибиев, Х. Сатуев, М. Дикаев)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1 Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Тхагазитов Юрий Мухамедович

доктор филологических наук по специальности 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (литература народов Северного Кавказа).

Основное место работы, должность: ведущий научный сотрудник сектора кабардино-черкесской литературы Института гуманитарных исследований – филиала Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук» (КБНЦ РАН).

Почтовый адрес места работы (филиала): 360000, КБР, г. Нальчик, ул. Пушкина, 18

Юридический адрес организации: 360002, КБР, г. Нальчик, Долинск, ул. Балкарова, 2

Тел.: +7(866) 42-46-97; +7(8662) 42-29-67, *Моб.:* 8 938 082 98 99

E-mail: kbigi@mail.ru; kbncran@mail.ru; *личный e-mail:* yutkhag@gmail.com

Официальный сайт: <https://www.kbigi.ru/>; www.kbncran.ru

Список изданий и других публикаций официального оппонента

за последние 5 лет по теме диссертации:

1. Тхагазитов Ю.М., Казиева А.М. Истоки современного адыгского (северокавказского) литературного билингвизма (к 225-летию со дня рождения Шоры Ногмова) // Полилингвистичность и транскультурные практики. 2019. Т. 16. № 3. С. 330-336.
2. Тхагазитов Ю.М. Творчество народного певца (историко-культурный контекст) // Музыка и время. М., 2019. № 8. С. 41-43.
3. Тхагазитов Ю.М. Эволюция самосознания в диалоге культур // Всеобщая история. 2019. № 3. С. 61-63.
4. Тхагазитов Ю.М. История формирования и развития адыгского просветительства в XIX в. // История науки и техники. 2019. № 11. С. 68–72.
5. Тхагазитов Ю.М. Время Али Шогенцукова // Всеобщая история. 2020. № 6. С. 53–57.
6. Тхагазитов Ю.М. Особенности поэтического текста Али Шогенцукова в первой национальной опере «Кызбурун» (к 120-летию со дня рождения) // Музыка и время. 2020. № 9. С. 46–49.
7. Тхагазитов Ю.М. Трансформация социокультурных традиций баксанских просветителей в раннем творчестве Али Шогенцукова (к 120-летию со дня рождения) // Всеобщая история. 2020. № 3. С. 43–49.
8. Тхагазитов Ю.М., Казиева А.М., Узденова Ф.Т. Литературный процесс 20–30-х годов XX века и становление творческой индивидуальности (на

- материале северокавказской поэзии) // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. 2020. № 2(92). С. 110–114.
9. Тхагазитова Ю.М., Толгуров Т.З., Край К.Ф. Художественные образы и эстетические архетипы как информационные системы // Известия Кабардино-Балкарского научного центра РАН. 2021. № 6 (104). С. 251-259.
 10. Тхагазитов Ю.М., Хавжокова Л.Б., Канукоева М.Б. Структура художественного пространства в поэзии Зубера Тхагазитова // Вестник Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований. 2021. № 2 (49). С. 85–92.
 11. Тхагазитов Ю.М., Хавжокова Л.Б. Али Шогенцуков и национальный литературный процесс XX в. (к аксиологии перечтения) // Studia Litterarum. 2022. Т. 7. № 1. С. 334–345.
 12. Тхагазитов Ю.М., Хавжокова Л.Б., Канукоева М.Б. Поэзия Зубера Тхагазитова в контексте кабардинского историко-культурного процесса // Культурное единство и эстетическая уникальность литератур народов России: Сборник научных статей. Нальчик: Изд-во М. и В. Котляровых, 2022. С. 234–250.
 13. Тхагазитов Ю.М., Тимижев Х.Т. Культурное единство и эстетическая уникальность литератур народов России // Культурное единство и эстетическая уникальность литератур народов России: Сборник научных статей. Нальчик: Изд-во М. и В. Котляровых, 2022. С. 5–7.
 14. Тхагазитов Ю.М. Кабардинская литературная классика в социокультурном измерении: Монография. Нальчик: Принт Центр, 2023. 160 с.
 15. Тхагазитов Ю.М., Керимова Р.А. Генезис художественного сознания и эволюция этничности адыгов в диалоге культур // Доклады Башкирского университета. 2023. Т. 8. № 4. С. 80-87.

Даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в настоящем документе.

10.09.2024 г.

Официальный оппонент:

доктор филологических наук (10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (литература народов Северного Кавказа)), ведущий научный сотрудник сектора кабардино-черкесской литературы Института гуманитарных исследований КБНЦ РАН

 Ю.М. Тхагазитов

Заверяю:

Главный ученый секретарь КБНЦ РАН



Савойский Ю.В.